

DEADLINE
15 giugno, 2024

COINCIDENZE d'artista

Concorso Artistico Internazionale
Realizzazione di opere installabili
nelle pensiline degli autobus
della città di Aosta



associazione culturale
inarttendu

ART. 1 - PREMESSA

L'Associazione Inarttendu di Aosta e il Comune di Aosta presentano (Coin)cidenze d'artista ed il relativo concorso per la selezione delle opere.

(Coin)cidenze d'artista è un progetto di rivalorizzazione urbana attraverso l'arte. L'idea che sta alla base del progetto consiste nel portare l'arte e la bellezza in luoghi non convenzionali, andando a creare un sentimento di inaspettato piacere estetico agli occhi dell'osservatore. In particolare, questo progetto vuole concentrarsi sui luoghi di passaggio e tra questi ha eletto le pensiline degli autobus come supporto per la realizzazione del progetto. Ciò comporterà la creazione di un'installazione diffusa ed interesserà differenti zone di Aosta.

ART. 2 - TECNICHE

Il concorso è aperto a tutti gli artisti nazionali e internazionali, a partire dai 18 anni di età. Ogni artista può partecipare presentando un'opera inedita o non inedita.

Le forme d'arte ammesse sono: pittura, fotografia, arte grafica, illustrazione, mix media, graffiti.

È possibile partecipare al concorso presentando un'opera adattabile alle seguenti dimensioni:

- base 3m20 x altezza 2m10 (come da "allegato A").

L'opera verrà stampata su materiale adesivo vinile e montata sui pannelli interni delle pensiline.

ART. 3 – PARTECIPAZIONE AL CONCORSO E MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per partecipare al concorso è sufficiente effettuare un'iscrizione tramite mail all'indirizzo **inarttendu@gmail.com** con le seguenti informazioni:

- Nome e cognome
- Email
- Titolo dell'opera
- Descrizione
- Immagine dell'opera (300 dpi in formato JPG e/o PDF)
- CV e portfolio

(si consiglia di spedire il materiale con Wetransfer all'indirizzo di posta: **inarttendu@gmail.com**)

Sarà possibile candidarsi a partire dalla pubblicazione di questo bando sino al **15 giugno 2024**.

ART. 4 - CAUSE DI ESCLUSIONE

L'opera non dovrà contenere, pena l'esclusione:

- disegni o scritte che possono risultare offensive del pubblico pudore, della morale, della persona o delle idee di singoli cittadini, di associazioni pubbliche o private, di gruppi politici, religiosi, etnici;
- messaggi pubblicitari espliciti o impliciti;
- scene violente;
- messaggi a sfondo sessuale.
- immagini che ingenerino parvenze di confusione nelle forme o nelle colorazioni, riconducibili alla segnaletica stradale.

ART. 5 – PARTECIPANTI SELEZIONATI

Saranno selezionate **10 opere** che verranno montate ed esposte sui pannelli delle pensiline degli autobus della città di Aosta, precedentemente selezionate dal Comune di Aosta e dall'APS.

Ai vincitori verrà riconosciuto un compenso di **500 €** lorde per l'opera realizzata

I vincitori della selezione verranno contattati via email entro il **15 luglio 2024**.

I loro nomi saranno inoltre pubblicati sul website della galleria Inarttendu, sul sito del comune di Aosta e saranno annunciati durante l'inaugurazione del progetto.

ART. 6 – PREMI

Oltre all'inserimento delle opere nelle pensiline ed al compenso di **500 €** lordi riconosciuti ai 10 artisti selezionati, la migliore proposta darà la possibilità all'artista di effettuare una mostra personale gratuita presso la galleria Inarttendu di Aosta.

É prevista la realizzazione di un catalogo del progetto complessivo.

ART. 7 – MODALITÀ DI SELEZIONE E GIURIA

La giuria esprimerà il proprio insindacabile giudizio sulle opere presentate e ne determinerà quelle vincitrici.

La giuria terrà in considerazione le caratteristiche dell'arte internazionale contemporanea e dei vari filoni artistici e secondo criteri qualitativi, di ricerca e di capacità tecnica.

Gli artisti non potranno decidere su quale pensilina inserire la propria opera, in quanto la scelta verrà effettuata dalla giuria.

Le decisioni delle giurie di premiazione sono inappellabili e insindacabili.

La giuria sarà composta da:

- **Samuele Tedesco**, Assessore all'istruzione, alla cultura e alle politiche giovanili del comune di Aosta,
- **Luciano Seghesio**, Presidente dell'associazione Inarttendu,
- **Sanda Sudor**, Presidente della Alina Art Foundation, Associazione artistica olandese

che si occuperà di promuovere il progetto a livello internazionale,

- **Matteo Frattini**, Presidente dell'APS Azienda Pubblici Servizi del comune di Aosta,
- **Samuele Briatore**, ricercatore alla Sapienza Università di Roma - Dip. SARAS - Storia, Antropologia, Religioni, Arte e Spettacolo

ART. 8 - RESPONSABILITÀ E PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI

Ciascun artista si fa garante dell'originalità della propria opera e risponderà personalmente, in tutte le sedi, giudiziali e stragiudiziali, di fronte a terzi che lamentino eventuali lesioni di diritti.

I vincitori del concorso cedono tutti i diritti dell'opera.

ART. 9 - INFORMATIVE FINALI

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione di tutte le regole ed articoli del presente bando.

ART. 10 - RESPONSABILITÀ

L'Associazione Inarttendu, pur assicurando la massima cura nel montaggio dell'opera, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o persone, che possano verificarsi durante tutte le fasi del progetto.

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali discordanze sulle cromie di stampa.

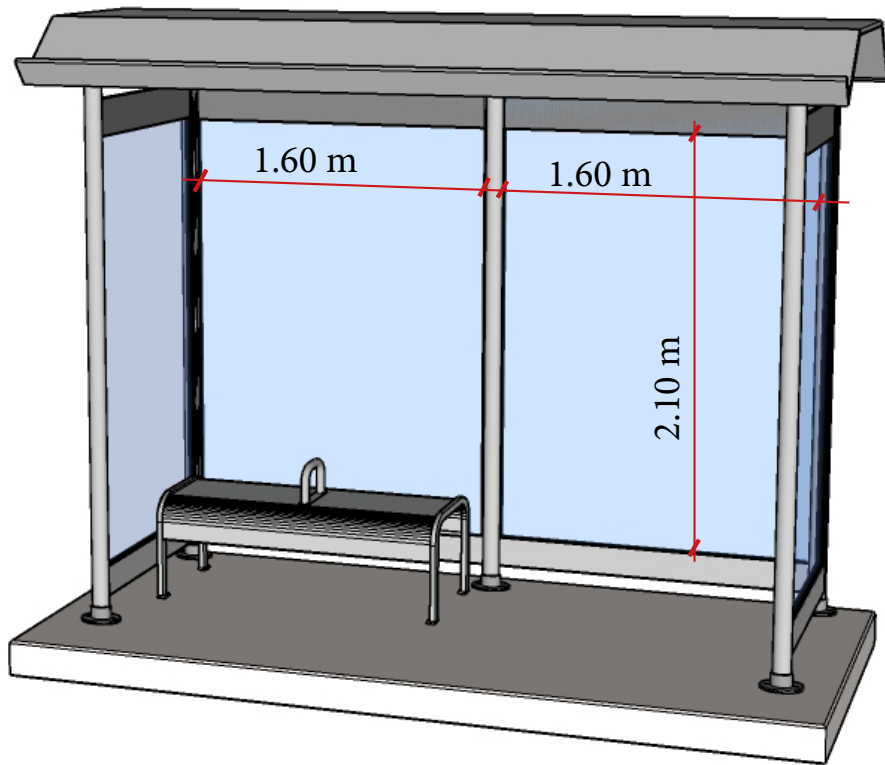
CONTATTI:

Associazione culturale Inarttendu
Via Martinet, 6
11100 Aosta

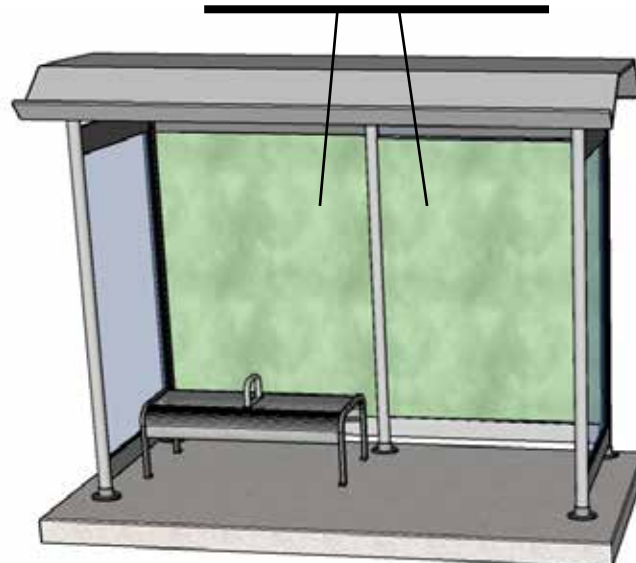
Tel 016545977
3351213132


inarttendu@gmail.com

ALLEGATO A



Area dove verrà applicata l'opera





...la riqualificazione delle pensiline degli autobus consentirà di offrire ai cittadini e alle cittadine un'esperienza di fruizione artistica nella quotidianità, creando un dialogo tra l'arte e il tessuto sociale della comunità...

Samuele Tedesco
Assessore all'istruzione,
alla cultura e alle politiche giovanili
del comune di Aosta